

三溪記念館所蔵品展 出品リスト

2021年6月17日（木）～8月16日（月） 三溪記念館

作品名	制作年	制作者	材質・技法・形状	員数	寸法（縦×横×高）
第1展示室 四季のうつろい—蓮のころ 2021年6月17日（木）～8月16日（月）					
白蓮		原三溪	絹本着色 軸装	1幅	131.0×41.8
蓮		原三溪	絹本着色 軸装	1幅	130.2×42.4
白蓮	昭和7（1932）年	原三溪	絹本着色 軸装	1幅	131.2×41.0
蓮華図	昭和12（1937）年	原三溪	絹本着色 軸装	1幅	146.0×56.8
白蓮	大正14（1925）年	原三溪	絹本着色 軸装	1幅	130.2×40.5
蓮	大正13（1924）年	小茂田青樹	紙本着色 軸装	1幅	40.5×54.5
黒漆蓮文飾経机	桃山時代		木製漆塗	1基	32.5×52.5×30.5
絵葉書	大正時代		紙本	2枚	9.1×14.0
三溪葬儀の写真	昭和14（1939）年		紙本	1枚	21.0×28.6
第2展示室 三溪の室礼					
森川如春宛書簡	昭和3（1928）年	原三溪	紙本墨書 卷子装	1巻	19.5×309.0
雲文飾二階厨子棚	明治時代		木製 切金装	1基	33.3×83.4×73.5
篆書屏風	明治時代		紙本着色 屏風装	6曲1双	147.8×336.6
黒漆螺鈿二階棚	明治時代		木製漆塗	1基	43.0×108.0×91.5
黒漆螺鈿曲桌	明治時代		木製漆塗	1脚	67.0×75.0×88.0
朱黒漆螺鈿円卓	明治時代		木製漆塗	1基	90.0×90.0×78.0
黒漆螺鈿椅子	明治時代		木製漆塗	1基	39.0×38.0×93.0
第3展示室（企画展示室） 蓮へのいざない					
一槌庵茶会記	大正6（1917）年～昭和14（1939）年	原三溪	紙本墨書 冊子	1冊	22.8×15.8

* 三溪園では、創設者・原三溪が美術品を蒐集していたことちなみ、ゆかりの美術品・資料などを収集・所蔵しています。

* リストの順番は、展示の順序を示すものではありません。

* 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、作品の間隔をあけて展示しています。

* 三溪記念館内は、空調設備による換気を行っています。窓等の開閉はご遠慮ください。