

三溪記念館所蔵品展 展示品リスト

作品名	制作年	制作者	材質・技法・形状	員数	寸法（縦×横×高）
第1展示室 四季のうつろい—春の兆し 2022年2月11日（金・祝）～3月16日（水）					
富士三十六景 武蔵本牧のはな	江戸時代	歌川広重	紙本木版画 軸装	1幅	32.9×21.8
霽雪 せいせつ	—	原三溪	紙本墨画淡彩 軸装	1幅	134.5×32.8
紅梅	—	牛田雞村	絹本着色 軸装	1幅	110.0×32.3
曾我城前寺	昭和10（1935）年	原三溪	紙本墨画淡彩 軸装	1幅	133.8×36.0
梅花五絶	—	原三溪	紙本墨書 軸装	1幅	127.0×29.7
雛人形 一位稚児雛	明治時代	—	木彫彩色	1対	6.0×8.5×5.0
桃	—	原三溪	紙本墨画淡彩 軸装	1幅	121.2×31.8
今村甚吉宛書簡	明治37（1904）年	原三溪	紙本墨書 卷子装	1巻	18.0×144.5
第2展示室 四季のうつろい—春の兆し 臨春閣の障壁画 狩野周信「鶴図」 2022年2月11日（金・祝）～3月16日（水）					
飛騨紀行貼交屏風	—	原三溪	紙本墨画淡彩・墨書 屏風装	6曲1双	158.8×321.0×2隻
柳図	—	牛田雞村	紙本金地着色 屏風装	2曲1双	170.8×177.4
鶴図（臨春閣障壁画）	江戸時代	狩野周信	紙本着色	11面	約171.5×約92.5×10面 175.6×179.1×1面（壁画）
※2月22日（火）は、第1・第2展示室は閉室となります。ご了承ください。					
第3展示室（企画展示室） 三溪園フォトコンテスト入賞作品展 2022年1月1日（土・祝）～3月8日（火）					
第3展示室（企画展示室） 三溪園俳句展 2022年3月10日（木）～6月1日（水）					

- * 三溪園では、創設者・原三溪が美術品を蒐集していたことになみ、ゆかりの美術品・資料などを収集・所蔵しています。
- * 本リストは、展示の順序を示すものではありません。
- * 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、作品の間隔をあけて展示しています。
- * 三溪記念館内は、空調設備による換気を行っています。窓等の開閉はご遠慮ください。
- * 撮影はご遠慮ください。