

## 三溪記念館 所蔵品展 展示品リスト

作品名	制作年	制作者	材質・技法・形状	員数	寸法（縦×横）
<b>第1・2展示室 秋、空を見上げて</b> 2022年10月7日（金）～11月7日（月）					
坐見雲	—	原三溪	紙本墨書	1幅	31.0×62.7
指月（布袋）	昭和6（1931）年	原三溪	紙本墨画	1幅	127.2×32.8
石山秋月	—	原三溪	紙本墨画淡彩	1幅	32.1×23.4
鳥獸戯画模写	大正14（1925）年	原三溪	紙本墨画	1巻	30.1×670.0
新涼一味	昭和3（1928）年	原三溪	紙本墨画	1幅	131.6×31.2
柿と椎茸	—	原三溪	紙本墨画淡彩	1幅	51.7×30.7
宮城野所見	—	原三溪	紙本墨画淡彩	1幅	24.5×36.5
愛菊翁	昭和5（1930）年	原三溪	紙本墨画淡彩	1幅	132.5×31.9
今村甚古宛書簡	明治36（1903）7月1日	原三溪	紙本墨書	1巻	19.2×246.6
布袋	大正時代中期	下村 観山	絹本墨画	1幅	109.0x 42.0
赤壁	明治42（1909）年頃	横山 大観	絹本着色	1幅	125.1×49.0
中国所見	大正8（1919）年	前田 青邨	紙本淡彩	双幅	131.8×43.4
四季山水図	江戸時代・17世紀	狩野 安信	紙本墨画	4面	(1)174.0×87.0 (2)171.8×92.3 (3)171.2×92.7 (4)172.0×92.8 (5)171.3×92.7
* 臨春屋・第三屋「天楽の間」					
百人一首色紙貼交襖	江戸時代・中期		紙本墨書	4面	(各)約161.6×91.8
* 臨春屋・第三屋「村雨の間」					
<b>第3展示室（企画展示室） パネル展「多面体、原三溪の全体像」</b> 2022年10月28日（金）～12月11日（日）					
三溪集	昭和26（1951）年	（編集）西郷 健雄	紙本印刷	1冊	26.5×15.5

\* 三溪園では、創設者・原三溪が美術品を蒐集していたことちなみ、ゆかりの美術品・資料などを収集・所蔵しています。

\* 本リストは、展示の順序を示すものではありません。

\* 三溪記念館内は、空調設備による換気を行っています。窓等の開閉はご遠慮ください。

\* 撮影はご遠慮ください。