

こうじ
工事の
げんば
現場より



いま ようす
今はこんな様子だよ。



3月3週目

たいしんほきょう ほんたい こうじ たいしんかべ せこう
耐震補強の本体工事（耐震壁の施工など）が順調に進み、この工事のために解体してい
かしよ ふっきゅう すす たてもの さいぶ くみたて すす たてもの もと すがた すこ
た箇所の復旧が進められています。建物の細部の組立が進み、建物が元の姿に少しずつ
もど さま かくにん こうじかんりょう む さぎょう かくじつ すす
戻ってきている様子が確認できます。工事完了に向けて作業は確実に進められていますの
かんせい ひろう とき ころま
で、完成披露の心を待ちにしてください！



らんま せんさい ちょうこく ごうか しきし いた いちじる
欄間は繊細な彫刻と豪華な色紙からなり、傷みが著しかつ
たのでそれぞれの専門家が2019年に修理をしました。

だいいちおく だいにおく らんま いた いちじる しゅうり おこな ほきょう こうじ さいご だんかい もと もと さぎょう じっし
▲第一屋・第二屋の欄間は傷みが著しかったので修理を行い、補強工事最後の段階として元に戻す作業を実施
いどう しんけい つか せんさい つく さぎょう しんちよう おこな
しました。移動させるだけでも神経を使うほど繊細な造り、作業は慎重に行われました。



し ぶ い ち くろうしぬ きわく しょうへきが う
◀「四分之一」という黒漆塗りの木枠を障壁画のまわりに打ち
つ しょうへきが ふっきゅう かんりょう し ぶ い ち しょうへきが はしら かもい
▶付て障壁画の復旧は完了。四分之一は障壁画と柱・鴨居など
あいだ しょう すきま お やくわり しょうへきが ふち かく
との間に生じる隙間を押さえる役割と、障壁画の縁を囲い
がめん きわだ やくわり
画面を際立たせる役割があります。



あんぜん と はず だいさんおく
安全のため取り外していた第三屋
てんがく ま がつき もと もと げんざい
天楽の間の楽器も元に戻しました。現在
だいさんおく そと らん
第三屋は外からご覧いただけるように
なっています。

