

三溪記念館 所蔵品展 展示品リスト

作品名	制作年	制作者	材質・技法	員数	寸法（縦×横）cm
第1・2展示室 所蔵品展「春に想う」 2026年3月20日（金・祝）～4月21日（火）					
【第1展示室】					
帝暁の民	昭和9（1934）年	原 三溪	紙本墨画淡彩	1幅	41.5×51.3
馬	大正13（1924）年	原 三溪	紙本墨画淡彩	1幅	130.8×32.5
藤澤口吟	〔制作年不詳〕 1900年代	原 三溪	紙本墨書	1幅	131.3×29.8
白桃	大正14（1925）年	原 三溪	絹本着色	1幅	128.3×40.6
春月	昭和4（1929）年	原 三溪	絹本着色	1幅	128.6×32.6
しゃがに猫	昭和7（1932）年	原 三溪	絹本着色	1幅	131.0×41.8
筍	〔制作年不詳〕 1900年代	下村 観山	絹本着色	1幅	49.5×71.6
白藤	〔制作年不詳〕 1900年代	下村 観山	絹本着色	1幅	112.5×50.4
躑躅	大正12（1923）年頃	下村 観山	絹本着色	1幅	51.3×83.8
三溪園古絵葉書	大正～昭和時代	—	紙本印刷	6葉	絵葉書 9.1×14.0
【第2展示室】					
溪間の家	昭和10（1935）年	原 三溪	紙本墨画淡彩	1幅	134.8×32.0
燕子花図風炉先屏風	〔制作年不詳〕 1900年代	原 三溪	金地着色	2曲1隻	73.6x 83.0
飛燕	昭和3（1928）年	原 三溪	紙本墨画淡彩	1幅	125.0×32.6
*重文「臨春閣」の模絵 四季山水図	江戸時代・前期（1600年代）	狩野 安信	紙本墨画淡彩	5面	(1) 174.0×87.0 (2) 171.9×92.3 (3) 171.2×92.7 (4) 172.0×92.8 (5) 171.3×92.7
園閣	昭和61（1986）年	塩出英雄	紙本着色	2曲1隻	186.0×243.0
第3展示室（企画展示室） 第35回 フォトコンテスト入賞作品展「季節の音」 2026年1月1日（木・祝）～5月18日（月）					

- * 三溪園では、創設者・原三溪が美術品を蒐集していたことちなみ、ゆかりの美術品・資料などを収集・所蔵しています。
- * 本リストは、展示の順序を示すものではありません。
- * 三溪記念館内は、空調設備による換気を行っています。窓等の開閉はご遠慮ください。
- * 撮影はご遠慮ください。