

2026年9月27日(日) 18:00~20:00

三溪園観月会 Havest Moon Night Viewing

秀吉が聴いた西洋の音

～天正遣欧使節の音楽絵巻～

出演：伊藤美恵 Mie Ito ハープ

蔡 怜雄 Leo Sai 打楽器

プログラム

①18:00-18:25 ②18:45-19:10 ③19:30-19:55

セナリヨでの音楽教育・日本で印刷された聖歌

＊日本で印刷された聖歌

サカラメント提要より第19曲目(長崎刊 1605 年)

おお、天の国の栄光は O quam gloriosum (900 年頃)

ポルトガルのヴィリヤンシーコ

＊ルイス・ミラン Luys Milan (c1500-c1561)

エル・マエストロと題されたビウエラ曲集(1536)

Libro de música de vihuela de mano. Intitulado El Maestro

私に話して、恋人よ Falai, miña amor

イタリア・ローマでの教皇グレゴリウス 13 世との謁見

＊ジョヴァンニ・ピエルレイージ・ダ・パレストリーナ

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c1525-1594)

Sicut cervus 泉の水を求める鹿のように

イタリア・ピサでの舞踏会

＊ファブリティオ・カロゾ Fabritio Carozo (c1535-1605)

バレット集「舞踏家」より サポリータ、カナリオ

Il ballarino (1581) Saporita, Canario

＊オラツィオ・ヴェッキ Orzio Vecchi (1550-1605)

私は良い時を知っている So ben mi ch'a bon tempo

スペイン・モンセラート修道院に伝わる朱い本

＊モンセラートの朱い本 Libre Vermell de Montserrat (14 世紀)

処女なる御母を讃えよ Mariam, Matrem virginem

声をそろえて歌わん Cunctis simus

関白秀吉に帰朝報告・聚楽第での演奏

＊グレゴリオ聖歌 復活のいけにえ Victimae Paschali laudes

作者不詳 ああ、美しい友よ Ay linda amiga (anon.) (スペイン 16 世紀)

荒城の月



天正遣欧使節の来訪を伝える、
当時のドイツ アウグスブルグの新聞
Neue Zeyttung auss der Insel Japonien
(京都大学附属図書館蔵)